



LE FESTIVAL DU TRAC (Théâtre de Rue Arts et Culture)

Un 1^{er} festival réussi, plus de 5000 visiteurs sur 3 jours !

Rassembler et fusionner les énergies d'acteurs locaux et associatifs mélangé à une grande envie d'ouvrir le territoire de Sauxillanges à la culture est ce qui a poussé des bénévoles, des élus des communes d'Egliseneuve-des-Liards, Saint-Jean en Val, Sauxillanges, Sugères et Usson à créer la Fédération des Arts et Cultures en Territoire de Sauxillanges, la Fée des ACTS dès 2017.

Grâce à cette synergie, le 1^{er} festival des Arts de la rue, le festival du TRAC (Théâtre de Rue arts et culture) a eu lieu à Sauxillanges du 28 au 30 septembre 2018.

Une programmation alléchante, rassemblant des compagnies de théâtre de rue régionales mais aussi internationales puisqu'il y a eu une compagnie italienne, de la musique avec des concerts, une fanfare, de l'accordéon, des clowns, de la danse, des animations et ateliers enfants ... 3 jours de rêve pour les petits et les grands, au cœur de Sauxillanges avec la possibilité de manger et se rafraîchir.

Le festival a été aussi l'occasion de proposer aux scolaires une résidence d'une plasticienne en maternelle, une compagnie de danse hip-hop intervenue dans une classe de CE1 et avec le partenariat de la saison des « P'tits Papiers » de l'API la mise en place d'ateliers théâtre pour les plus grands pendant toute la semaine précédent le festival. Les élèves ont pu ainsi se produire devant leurs parents et le public pendant le festival.

Un concours a permis au festival de se doter d'une belle affiche et de deux logos destinés à représenter le festival et la Fée des ACTS, créés généreusement par plusieurs artistes qui ont souhaité participer et ainsi donner une identité visuelle forte.

Bien sûr, la réussite du festival du TRAC dépend aussi du grand nombre de bénévoles car sans eux rien ne se fait, des 9 associations culturelles locales, des artistes et artisans d'art qui ont exposé leurs créations lors d'un marché d'art sur la place du 8 mai mais aussi d'un ensemble d'acteurs qui dans l'ombre ont apporté leur aide (prêt de gradins, moquettes, frigos...)

Grâce à une météo tout à fait clémente, une organisation efficace et une communication largement diffusée (presse quotidienne, réseaux sociaux, référencement événementiel, radios (Arverne, France Bleu et RCF), télévision (FR3 Auvergne), l'objectif a été atteint : plus de 5000 visiteurs, des échanges inter générationnels forts, une ouverture culturelle large tournée sur des acteurs de proximité (commerçants, écoles, citoyens) mais aussi une ouverture touristique tant sur le territoire de Sauxillanges que sur les communes de l'Agglo Pays d'Issoire, voire du département du Puy-de-Dôme.

Bilan Artistique édition 2018

Compagnie	Titre			Lieu d'origine
Les Chemineaux de la Lune	<i>Concert d'un soir</i>	musique		Sugères(63)
Ktipiétok Orkestar	<i>Fanfare</i>	musique déambulatoire		Clermont-Fd (63)
Les Ailes de la Fée	<i>Les ailes de la Fée</i>	costumes, déambulation		Sauxillanges (63)
Supreme Legacy	<i>Hip-hop</i>	danse	Résidence école	Clermont-Fd (63)
Cie La Gazinière	<i>La Française des jeux</i>	théâtre d'objets		Lille (59)
Cie Zoolians	<i>Chimères</i>	déambulation		Miremont (63)
Blöffique Théâtre	<i>Oniré</i>	théâtre, déambulation et stations	Création 2018 + résidence école	Venissieux (69)
Chorale de la Comté	<i>Autour d'un Verre</i>	Chant/musique	Création 2018	Saint-Babel (63)
Avec des Géraniums	<i>Après moi le déluge</i>	Seul en scène		Toulouse (31)
Chorale des 3 Tours	<i>Concert</i>	Chant		Sauxillanges (63)
Koclair	<i>Duo chant violoncelle</i>	musique		Issoire (63)
Cie Zoolians	<i>Arcane</i>	spectacle pyrotechnique	Création 2018	Miremont (63)
Aline Espeil	<i>Performance</i>	arts plastiques	Création 2018 + résidence Maternelle	Sauxillanges (63)
Le nez à ta porte	<i>Clown, orguedebarbarie</i>	clown		Orbeil (63)
Flying Trators	<i>Musique rock agricole</i>	concert		Clermont-Fd (63)
Real Man are Feminist	<i>Musique pop</i>	concert		
Adelya	<i>rock</i>	concert		
Tjukurp'Arts	<i>fabrication de balles de jonglage et bâton du diable</i>	atelier fabrication, démonstrations		Valencienne (59)
Association Tango Sauxillanges	<i>Dans les Pas du Tango</i>	danse / théâtre	Création amateur 2018	Sauxillanges (63)
Christele Bréhier	<i>Lecture poésie</i>	lectures	Création amateur 2018	Sugères (63)
Cie l'Escalier qui monte	<i>Mise en boîte</i>	théâtre déambulation		Angers (49)
Cie Narvalo	<i>les FDR</i>	déambulation		Champeix (63)
La Grange aux Ailes	<i>Circle</i>	cirque		Auzelles (63)
Lily Falgoux	<i>Même pas peur !</i>	danse	Création 2018	Brousse/Clermont (63)
Théâtre de la Goutte d'Eau	<i>Le Malheur des Uns</i>	théâtre	Création amateur 2018	Issoire (63)
Cie Circolabile	<i>Ô comme cacahuette</i>	clown, jogle		Italie

3 résidences pour les écoles :

Cie du Blöffique Théâtre en collaboration avec l'Agglomération du Pays d'Issoire et la saison culture des P'tits Papiers. Une semaine de résidence avec une classe de CM2.

Supreme Legacy : cie de Hip-hop. Résidence pendant la semaine précédent le festival avec une classe de CE1 pour produire un spectacle lors du festival. La cie s'est produite après le spectacle des élèves.

Y'a du monde dans ma tête (Aline Espeil) interventions d'une plasticienne avec 2 classes de maternelle 1 semaine avant le festival. Exposition du travail des élèves pendant le festival et performance à partir de leur travail par l'artiste.

Des compagnies locales et des compagnies nationales :

16 troupes et compagnies locales et 6 compagnies nationales et 1 internationale. 4 groupes de musique pour 2 concerts. Tous les arts de la Rue ont été présentés.

Le festival a permis des créations pour des troupes locales amateurs : Association Tango Sauxillanges, Christèle Brehier, Théâtre de la Goutte d'Eau, chorale de la Comté

Ce festival est le premier et le seul festival des Arts de la Rue dans le département du Puy-de-Dôme. Il a trouvé son public grâce à une programmation éclectique de qualité qui laisse une grande place à la créativité.

Objectifs pour 2019 :

La Fée des ACTS désire réitérer le festival en développant les propositions artistiques variées, mais aussi en variant les lieux pour développer la découverte patrimoniale et touristique du bourg monastique mais aussi en été pour l'accueil des touristes et faire découvrir ainsi des lieux atypiques.

Le premier objectif est d'élargir les propositions artistiques en équilibrant sur une trentaine de compagnies des artistes locaux et de la région, des artistes français et internationaux représentant ainsi tous les arts de la rue à la rencontre du public. Comme en 2018, des temps d'échanges avec les spectateurs seront prévus.

L'objectif est toujours de fédérer les différents acteurs du monde culturel, permettant une dynamisation locale et de créer un événement permettant de faire connaître et de mettre en valeur notre territoire. Nous souhaitons vivement continuer le partenariat fort avec l'API au travers notamment la programmation des « P'tits Papiers » ainsi que le partenariat avec d'autres structures locales.

L'objectif pour 2019 est aussi de pouvoir développer cet événement afin qu'il puisse rayonner au-delà du territoire de Sauxillanges. Qu'il devienne un temps culturel fort pour l'Agglomération du Pays d'Issoire, voire du département. Nous voulons qu'il soit aussi un moment d'accueils et d'échanges pour le tourisme (préalables pendant l'été ou pendant le festival). Des propositions d'hébergements et de covoiturage seront proposées.

Le festival doit continuer aussi à permettre aux commerçants, aux producteurs locaux et artisans d'art de profiter du levier économique que peuvent représenter les actions de la Fée des ACTS. Les artistes peuvent ainsi exprimer leur art et se produire librement dans un contexte et un lieu adapté, entourés et accompagnés par une équipe de bénévoles motivés.